



PAMIĄTKOWE ZDJĘCIE LAUREATÓW, JURORÓW I ORGANIZATORÓW KONKURSU, KTÓRY MIAŁ SWÓJ FINAŁ W MINIONĄ SOBOTĘ W RAMACH DESIGN ALIVE TALKS: BRAVE NEW CLIENT PODCZAS ŁÓDZKIEGO FESTIWALU DESIGNU.

WIELKI FINAŁ „KREACJI Z NATURY”

TEKST: ANGELIKA OGROCKA, ZDJĘCIA: ANGELIKA OGROCKA, MATERIAŁY PRASOWE
ŁÓDŹ 23.10.2014

DESIGN DESIGN ALIVE AWARDS 2014 RZECZY WYDARZENIA

Konkurs "Kreacje z natury" rozstrzygnięty. Zwyciężył projekt deski podłogowej wykorzystujący technikę łączenia drewna z porcelaną.

"Kreacje z natury" to wielowymiarowy projekt, który Barlinek Institute of Design oraz Design Alive realizują wspólnie od blisko roku. Jego najważniejszą częścią stał się konkurs dla projektantów i architektów polegający na przygotowaniu koncepcji nowego wzoru deski podłogowej dla kolekcji Smaki Życia 2015. Spośród blisko 70 zgłoszeń wybrano w pierwszym etapie 15 zespołów projektowych, które wzięły udział w warsztatach rzemieślniczych w barlineckich fabrykach, aby następnie wykorzystać nabytą wiedzę i przygotować finałny projekt konkursowy.

Łódzki finał konkursu poprzedził wykład Przemysła Łukasika z Medusa Group, który przewodniczył pracom jury. Opowiedział o koncepcji przestrzennej instalacji stworzonej jako część "Kreacji z natury" i premierowo przedstawił podczas festiwalu. - Dociekając sedna tego miejsca, próbowałem przejść do współczesnej interpretacji, która przy okazji tego, że powinna wywołać jakąś reakcję u odbiorcy, ma na chwilę dać mu szansę na pauzę w czasie wydarzenia - podkreślał architekt. Obcowania z naturą doświadczyło wielu odwiedzających festiwal - instalacja z pogranicza architektury i sztuki wciągała widzów w świat natury wizualnie oraz sensualnie, wabiąc zapachem surowego drewna.

W tematykę konkursu wprowadziła dyrektor marketingu marki Barlinek, Dorota Karbowska-Zawadzka - "Kreacje z natury" były pierwszym krokiem, natomiast już dziś planujemy kolejne, dzięki którym zdolni i kreatywni designerzy będą mogli mieć swój wkład w tworzenie naszego produktu oraz marki Barlinek - tłumaczyła pomysłodawczyni. Na scenie pojawili się też inni członkowie jury - Agnieszka Stefańska oraz Przemysła Łukasik, którzy pogratulowali laureatkom. Wyróżnienie w wysokości po tysiąc złotych otrzymały Anna Łoskiewicz-Zakrzewska oraz Joanna Ochota. Trzecie miejsce wraz z dwoma tysiącami złotych przypadło w udziale Agacie Smok, drugą nagrodę otrzymała Maja Sobura. - Jestem bardzo zaskoczona. Obecnie studuję na trzecim roku wzornictwa w Poznaniu. Był to mój pierwszy konkurs, w którym wystartowałam. Zrobiłam deskę wykończoną porcelaną. Wydawało mi się, że to zbyt abstrakcyjny pomysł, by mógł przejść dalej. Cieszę się, że zostałam wyróżniona w ten sposób - dziękowała zwyciężczyni.

Nie przyznano pierwszej nagrody. Przewodniczący jury, Przemysła Łukasik tłumaczy taką decyzję. - Nie udało się wyłonić produktu, który byłby interesujący i kwalifikowalny do wdrożenia, uruchomiłby fałę linii produkcyjnej. Dlatego świadomie podjęliśmy decyzję o nieprzyznaniu pierwszej nagrody. Natomiast prace były bardzo interesujące, więc naszym obowiązkiem było, aby je wyróżnić. Może okazać się, że potrzebują kilku spotkań i pomysły wiszące na tablicach, staną się łatwiejsze w produkcji.

- Mnie bardzo ucieszyły dwa fakty, które ujawniły się w trakcie konkursu. Po raz kolejny młodzi polscy projektanci pokazali swoją niezwykłą kreatywność i nieprawdopodobny zapał do pracy, co przełożyło się na ciekawe rozwiązania. Pokazaliśmy też nową jakość w tworzeniu i promocji nowych produktów, której skutkiem efektem była instalacja z Deski Barlineckiej architekta Przemysła Łukasika i Medusa Group - podkreślał Wojciech Trzcionka, dyrektor wydawniczy magazynu "Design Alive".

Prezentacja finałowych realizacji odbędzie się już w grudniu podczas gali Design Alive Awards 2014. Z kolei oficjalna premiera kolekcji podłóg Smak Życia będzie miała miejsce na poznańskiej Arenie Designu 2015.

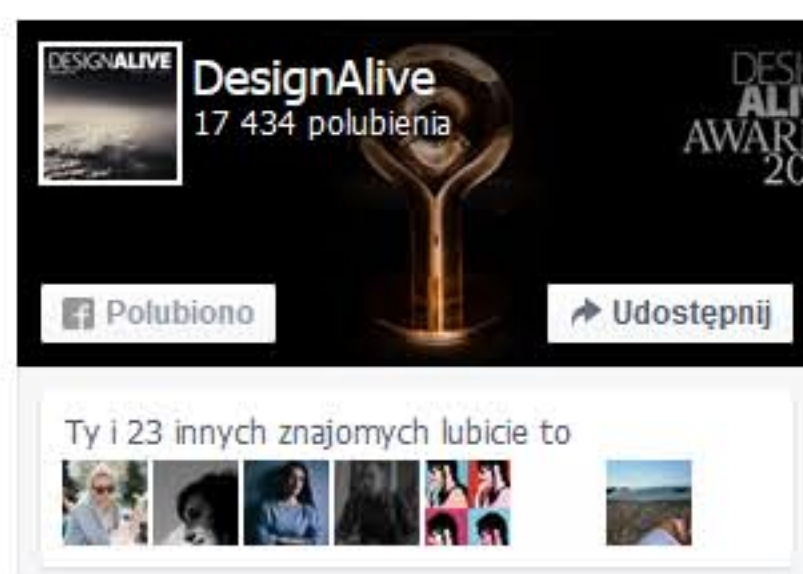
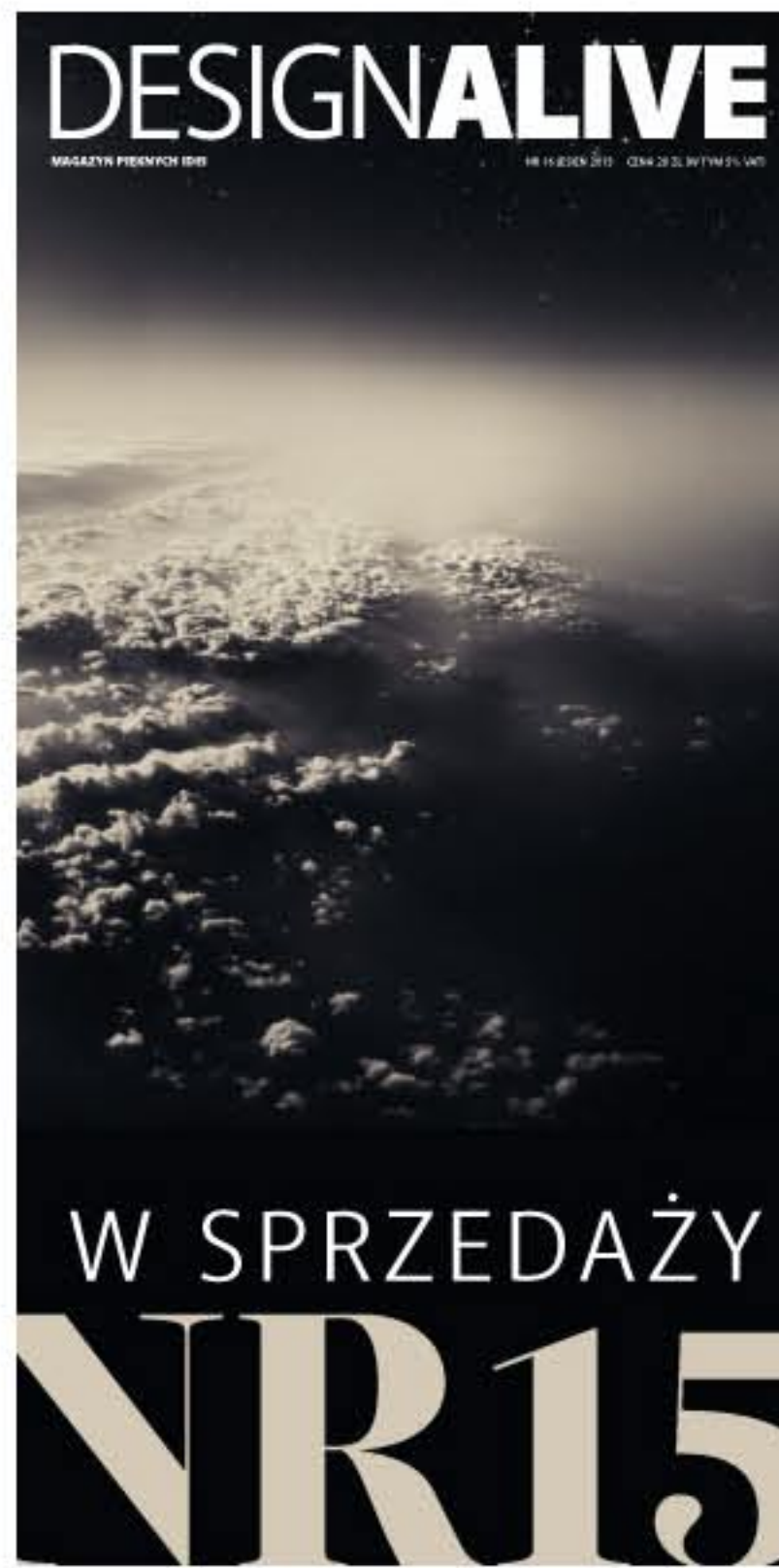
Więcej informacji na: www.kreacjeznatury.pl, www.barlinek.com.pl,
www.lodzdesign.com



PRZEMYSŁA ŁUKASIK, PRZEWODNICZĄCY KONKURSOWEGO JURY WYGLĄSZA OKOLICZNOŚCIOWY WYKŁAD.



JUROROM SPODOBAŁ SIĘ TAKŻE PROJEKT JOANNY OCHOTY, ZA KTÓRY OTRZYMAŁA WYRÓŻNIENIE.



NAJCZĘŚCIEJ CZYTANE

01. NADESZŁA JESIEŃ

02. NOMINACJE 2015

03. STOLARNIA ZMYŚLÓW

04. NA START!

05. KOCHAMY PROJEKTOWAĆ